

TANKERNE BAG TIDSREJSEN

Kulturmuseet i Spinderihallerne ønsker at bidrage til at 3-8-årige opnår viden og interesse for Vejles historie via (skole)pædagogers kulturformidling, før og under besøg på Kulturmuseet i Spinderihallerne samt kreativ efterbearbejdning af kulturmødet via leg, sang og historiefortælling mm. hjemme i børnehaven/skolen.

Gevinsten ved at lade 3-8-årige deltage som aktive medskabere af Tidsrejsen er todelt: Barnet får oplevelsen af sanselige oplevelser, der har værdi i sig selv, men som også kan inspirere til nye lege og fortællinger hjemme i børnehaven/skolen. Støttet af pædagoger, som skaber nysgerrighed, lyst og glæde hjælper barnet på vej frem mod dets nærmeste udviklingszone. Kulturmuseet i Spinderihallerne vision med et før, under og efter forløb er at kvalificere præmissen for, at 3-8 årige får mulighed for at forstå sig selv, sin omverden og sin nutid via aktiv inddragelse i formidlingen af fortidens børneliv i en kreativ og æstetisk proces.

Før, under og efter

Oplevelser med kultur- og historieformidling kan være både oplivende og inspirerende. Ønsker man imidlertid at lade museumsbesøget sætte sit præg i barnets erindring ud over 'det magiske nu', kræver det en længere kreativ og æstetisk proces – derfor ønsker vi at inspirere Vejles børnehaver og indskolingsklasser til både at arbejde før og efter et besøg på Kulturmuseet i Spinderihallerne.

Pædagogens roller

Som pædagog/lærer kan man have et særligt fokus på sine roller i arbejdet med børns kulturmøde:

Kulturformidler

Pirre børnenes nysgerrighed og lyst ved at introducere dem til Vejles kulturhistorie via historie-fortælling, lege og aktiviteter fra livet i 1900-tallet inden besøget på museet.

Igangsætter

Skabe aktiviteter sammen med børnene eks. skabe eventyr, spille teater, lege eller synge for eller sammen med dem.

Rammeskaber

Skabe en scene for det kommende besøg på museet. Eks: Pædagogen/læreren har fundet en mærkelig pakke eller et brev i børnehavens/skolens hæk her til morgen – "Skal vi åbne den sammen og se, hvad der mon er i den?" Efter besøget kan pædagogen/læreren både skabe og støtte børnenes egne lege og æstetiske aktiviteter eks. ved at indrette et (ude)rum, hvor børnene kan fortælle, lege og deltage i børneaktiviteter fra livet i 1900-tallet, lave et værksted, hvor børnene tegner/maler/digter deres oplevelser fra museumsbesøget, eller et it-værksted hvor børnene skaber fortællinger i diverse apps.

Konkrete eksempler på før, under og efter-processen:

Inspirationsfasen

Kulturmuseet i Spinderihallerne inviterer jer på besøg til Tidsrejsen via et brev fra Steen, Ruth, Svend Aage eller Ejner, som er de fire børn, hvis historier I vil møde på Tidsrejsen. Brevet (som kan downloades) lægges i "den forladte pakke" som pædagogen/læreren har fundet i børnehavens/skolens hæk. Pædagogen/læreren præsenterer børnegruppen for "pakken", åbner den sammen, og brevet fra Steen, Ruth, Svend Aage eller Ejner læses.



Pædagogen/læreren supplerer måske med oplæsning et par dage før besøget af eks. Emil fra Lønneberg eller Alle vi børn i Bulderby, der illustrerer svensk barndom i 1920-30'erne men er lignende kulturhistorie fra Danmark i samme periode. For at fange de yngste børns nysgerrighed, tager pædagogen måske en hånddukke på i brug. Med dukken på hånden indfanges og fastholdes små børns opmærksomhed og lyst til opdagelse, da håndduken kan tryllebinde med sin "magiske persona". Børn vil gerne hjælpe en lille nervøs dukke som ikke tør besøge museet. Sammen kan børnene grine, snakke, trøste og opmuntre den "lille fyr" til at gennemføre Tidsrejsen og vende hjem til børnehaven/skolen igen i deres følgeskab. Målet med at vække børnenes nysgerrighed og give dem viden om det forestående kulturmøde er, at de kan forstille sig, hvad der er dem i vente.

Oplevelsesfasen

I kan tage jeres ipad/tablet med til brug under Tidsrejsen, hvor I kan lade børnene blive producenter ved at lade dem tage billeder, lave filmsekvenser mm. til brug i bearbejdningsfasen.

Bearbejdningsfasen

Efter Tidsrejsen på Kulturmuseet i Spinderihallerne og tilbage igen i børnehaven/skolen får børnene mulighed for at genopleve og genfortælle både historier, aktiviteter og individuelle oplevelser fra Tidsrejsen. Under fælles samling projekteres foto/film op på en væg, og børn og voksne kan nu samtale og vidensdele egne og fælles oplevelser og forståelser af for eksempel gamle dage. Herved genopleves og deles både historier, aktiviteter og sanselige oplevelser. I bearbejdningsfasen kan børnene eks. tegne, male eller digte over de oplevelser, som har sat sig spor hos dem fra Tidsrejsen, eller I kan vælge at dramatisere en af historierne fra Tidsrejsen. I kan også vælge at producere film eller digitale bøger med jeres foto/optagelser fra Tidsrejsen via dette link: <https://digitale-born.vejle.dk/kom-godt-igang/manualer/>

Har I valgt at supplere Tidsrejsen med lån af en legekuffert, tager I kufferten i hånden og rejser hjem til børnehaven/skolen og lader jer inspirere til nye lege, aktiviteter, sanglege, fortællinger og samtaler om barndom i 1920-30'erne. Hjemme i børnehaven/skolen åbner pædagogen/læreren og børn nu legekufferten for sammen at studere og lege med legetøjet heri. Legekufferten er ment som inspiration via leg og aktiviteter i bearbejdningsfasen. I kan opleve, at der er et specifikt stykke legetøj i kufferten som vækker stor interesse hos børnene. Dette spor kan I vælge at forfølge og selv producere lignende legetøj sammen med børnene.

Steen, Ruth, Svend Aage og Ejner vil fortsat gerne være venner med jeres børn, og vi håber derfor, at I som pædagoger/lærere vil hjælpe dem med at sende Steen, Ruth, Svend Aage eller Ejner et postkort (på skrift eller digitalt). I postkortet kan jeres børn fortælle om egne oplevelser fra Tidsrejsen eller dokumentere, hvordan I leger lege og synger sange fra 1920-30'erne. Postkortet kan udarbejdes på forskellig vis eks. som collage, tegninger, maleri eller genfortælling af én af historierne. Ved at arbejde med at lave et postkort (skriftligt eller digitalt) ønsker vi at skabe tilknytning mellem dagtilbud og Kulturmuseet Spinderihallerne, samt at kvalificere børns møde med kultur, lokalhistorie og forståelse af sig selv som barn og sin omverden – før og nu.

Børnenes hilsner kan sendes til eller afleveres på:

Kulturmuseet i Spinderihallerne

Spinderigade 11E

7100 Vejle

E-mail: museerne@vejle.dk

