



PUBLIKATIONSLISTE

Komplet publikationsliste af fagfællebedømte artikler ved VejleMuseerne fra 2014 fra hele museet,

Listen er indsamlet ud fra retningslinjer, der er udstykket af Kulturministeriets forskningsstrategi fra 2009:

[Link til "Forskningsstrategi for Kulturministeriets område" >](#)

og følgende anbefaling:

Det er efter arbejdsgruppens opfattelse afgørende: at institutionerne i deres strategiske planlægning af forskningsindsatsen orienterer sig mod et alment forskningsbegreb – frem for fag og/eller institutionsspecifikke forskningsbegreber – for at kunne indgå i konkurrencen om de centrale forskningspuljer på lige fod med andre forskningsmiljøer. (side 11 ff).

INTERNATIONALE ARTIKLER: (INTERNE ER MARKERET MED FED)

Empirisk baseret

2014:

Dengsø Jessen, M; Holst, M.K; **Lindblom, C**; Bonde, N & Pedersen, A. 2014: A Palisade fit for a King: Ideal Architecture in King Harald Bluetooth's Jelling. Norwegian Archaeological Review, s. 1-23.

[Link til artiklen >](#)

Metode:

Ravn, M. 2014. In Defense of Small Things Forgotten. In Norwegian Archaeological Review, 47:2, 205-209.

[Link til artiklen >](#)

2015:

Empirisk baseret

Felding, L. 2015: A rock with a view: New perspectives on Danish rock art. In, Picturing the Bronze Age, (red.), P. Skoglund, J. Ling and U. Bertilsson. Swedish Rock Art Series: Volume III. Oxbow Books: 65-79.

[Link til bogen >](#)

Juel, C. & A. Kjær 2015. The Earliest Neolithic at Vedbæk Fjord.

Identification and interpretation of an overlooked horizon. Acta Archaeologica 86 1: 217-225.

PUBLIKATIONSLISTE

MONOGRAFI:

Teori

Rasmussen, A.E. (2015) (kommer i september) In the Absence of the Gift: Personhood, Sharing and Community among the Mbuke, Papua New Guinea NY: Berghahn Books

[Link til monografi >](#)

INTERNATIONALE ARTIKLER:

Rasmussen, A.E. 2015. 'Images as Things: Photographing and Filming "kastom" in Papua New Guinea' Visual Anthropology

[Link til artiklen >](#)

Metode

Reepmeyer C., Constantine, A., Bedford, S., Spriggs, M., Ravn, M. 2015. Spatial distribution of obsidian artefacts from a Lapita cemetery sheds light on its value to past societies. In Archaeology in Oceania, vol. 50 (2015): 111–116

[Link til artiklen >](#)

2016/i trykken

Teori

2016: **Rasmussen, A.E.** Artikel I tværfaglig antologi: (in press) (eds. P. Bjerregaard, A. E. Rasmussen & T. Flohr Sørensen) Materialities of Passing. Farnham: Ashgate.

[Link til artiklen >](#)

2016 **Rasmussen, A.E.** (in press) Artikel I tværfaglig antologi (in press) 'Doubting the dead: Approximations of Passing in a Papua New Guinea Community' in eds. P. Bjerregaard, A. E. Rasmussen & T. Flohr Sørensen) Materialities of Passing. Farnham: Ashgate.

[Link til artiklen >](#)

NATIONALE:

Empirisk baseret

Lindblom & Ravn (i trykken). Neolitiske bosættelser ved Vejle Ådal . Indleveret til Poul Otto Nielsen ved Nationalmuseet der redigerer en antologi